

仁愛堂歸正福音教會  
主日學課程  
第四季、二零一三年  
詩篇選讀  
第八課：詩篇第九十二篇

主旨：

這是詩篇中惟一被稱為“安息日”的詩歌。誰寫的？我們並不知道，也無從知曉寫作的年代；但作者一定透徹瞭解安息日的意義，知道安息日為人所設立，人在上帝面前得享安息，理應在此日喜樂、並敬拜讚美上帝。〔詩人表現出喜悅的心靈，完全沒有任何暗示在安息日裏受到什麼限制或約束。〕

綱目：

1. 這是詩人在上帝面前寫的一篇讚美詩；從開頭起詩人就用了「稱謝」、「歌頌」，繼之以「傳揚」、「高興」和「歡呼」等詞語，令讀者們馬上感受到讚美、歡呼和喜樂的氣氛。
2. 通篇(第 1-11 節)幾乎都是用祢←→我相對的口吻寫成的，但是，它也不純粹是一篇個人私下寫給神的詩，因為他提到要用十弦的樂器和瑟，並且用琴來彈奏，都指涉著有一個詩班、樂團之類的團體在列。同時，在語氣裏也透露出詩人有他的讀者群，特別是第 12-15 節這四句話，像極了是寫給他們的句子。〔尤其在最後一節裏，“…耶和華是正直的，祂是我的磐石，在祂毫無不義”，用了第三人稱的字眼來稱呼耶和華上帝，向讀者介紹神、稱頌神。〕
3. 照著上面的觀察，我們把全篇詩分為兩個段落，頭一個段落從第 1 節起直到第 11 節；第二段則是最後的四句話(12-15 節)。〔詩中的主旨在於頌讚神，到了第二段，字句上似乎轉向講論義人，但仍然不離開原本的主旨，因為所談論的義人其實像一面鏡子，反照出神的正直與眷佑義人的本性。〕
4. “叫我高興”(第 4 節)：這是一句很令人感動、令人寬慰的話，因為上帝是叫人高興的上帝，祂藉著自己的作為叫我們高興！〔神的作為的本質自然也包括了祂的慈愛和信實。〕

5. **第 5-6 節：**言下之意，我們必須受教，以至於**曉得、明白上帝的工作、作為和祂的心思**。〔一個屬神的人不是只會叫、只會唱，就算是頌讚神；他必須是一個有**悟性、能領會神的作為，曉得神的心思**的人！〕
6. 在**第 6-7 節**的經文裏，提到了幾類“**反面**”的人，即畜類人、愚頑人、惡人、作孽之人等等。如何刻畫他們呢？他們有什麼特徵？〔不曉得、不明白、不長存，即使表面上他們可能發旺、茂盛，但只短暫地得意風光，發旺的時候就是他們滅亡的時候！〕
7. **義人**也是**生命豐盛**的人，他們即使年紀大，也會結果子，滿了汁漿而常青。〔詩人大概也自詡為義人吧？！因為第 12-14 節緊接著第 10-11 節，兩相對照，從字裏行間不難讀得出詩人的心聲。〕
8. 選出一段你最喜歡、也最值得背誦的經文：