

仁愛堂歸正福音教會  
主日學課程  
第四季、二零一四年  
詩篇選讀  
第八課：第一百零一篇

作者、寫作的背景：

大衛寫的。在詩篇卷四裏(九十~一百零六)，除了這一篇之外，就只有第一百零三篇指名是大衛寫的。

寫作的確切時期、背景，後人無從查考，只能從詩句的內容來揣度。我個人傾向於這是大衛**中期**的作品，極可能就是**大衛即將登基**，作全以色列民的君王時所寫。那個時候，大衛的年紀正滿三十歲。

主題、分段與大綱：

很短的一篇詩，總共只有八節，談的是**為君之道**與**施政準則**。通篇都是以第一人稱、單數的代名詞的「我」寫成的，而且是寫在主耶和華面前，向著祂說話；所以，這是一篇很典型的、以我←→祢(I←→Thou)的格式寫成的。

可以分成**兩小段**，**1-4 節**講到為君之道，針對著大衛自己(為君者)的品格說的，談的是對己的要求，即待己之道，談到的範圍是「在我家中」；**5-8 節**談到自己以君王的身份，應選拔什麼樣的臣子百姓，留在自己的身邊；又當除掉什麼樣的人，不容他們留在耶和華的城裏，談到的範圍是「在我的國中」。

再說得詳細一點，從詩句的寫法與含意中，我們可以讀出來第一小段的詩句是「我」對著「我」自己說，說出對自己的要求，要用智慧行完全的道；要存完全的心，行在自己的家中。這兩句是從正面的口吻說的；緊接著有另外兩句，都是從反面來說，邪僻的事、悖逆的人所作的事、彎曲的心思、惡事等，「我」都要遠離、不容沾染。

而第二小段還是「我」對著「我」自己說，不過焦點放在國中的百姓、臣子的身上，用意在於提醒自己這位當政者：選用賢德的人，留在自己的身邊，剪除作孽、行詭詐、說謊等人，不容他們立在自己的眼前。

感想與聯想：

1. 大衛是君王，由他來寫這樣的詩，最恰當不過了。如果我們從他在位四十年的政績來回顧、評估的話，難免會發現當年在登基前，他寫的這篇詩，只不過是表達一個理想、一種願景罷了，他自己也沒有做到。從受靈感、被啓示的角度來讀這篇詩，又給我們另一番的體會，即這是大衛以君王的身份，寫在彌賽亞的國度裏，為君與施政的完美的成全。
2. 留意「完全」這個詞語：短短的八節裏大衛就用了三次，分別在第2、第6節裏，用智慧行**完全**之道；存**完全**的心；行為**完全**的，他要伺候我。
3. 古代中國帝王身邊就常看到類似的對聯，提醒著為君者：眾善要行，諸惡莫為；要選賢與能，要親賢臣、遠小人等等。與這篇詩的立論極其相似。