

**2011年、第四季**  
**阅读团契**  
**《神的形像—人性的尊严与危机》**  
**第二次聚会**  
**形像的原本—神**  
**十月二十二日、礼拜六**  
**下午、三点~四点半**

**前言：**

这一季我们研读《神的形像—人性的尊严与危机》这本书。它是唐牧师1991年神学讲座的主题，总共分成四讲，(i)**创造的巅峰—人**、(ii)**形像的原本—神**、(iii)**从神的属性看人性**、(iv)**形像与样式的正解**。（照样，这个题目在本地新加坡也讲过。不过，我们读的内容，则整理自唐牧师在台北所传讲的信息。）

这是一个基础性的专题；一个人要了解归正信仰的架构，进而登堂入室，一窥归正神学的堂奥，就不能不好好认识神的形像、样式，以及人的尊贵、荣耀和危机。

本於圣经所启示的真道，并融汇改教以来的论述，唐牧师更深入、更全面地讲解神的形像、样式，以及人性的尊严和危机。每一次神学讲座，唐牧师都尽其全力，要把神的道传得全备。这一次也不例外，而且我个人以为《神的形像—人性的尊严与危机》是他讲得最具创见的讲座之一。

**第二讲纲要：**

人像神！神是形像、样式的本源！

**经文：**创五 1-3；九 5-6

**分题讨论：**

1. (i) 上帝是形像的根源；(ii) 祂也按照自己的形像、样式创造了人；(iii) 神的形像、样式赋予人以尊贵、荣耀，也成为人的最高标准；(iv) 提醒我们是人，而不是神。
2. **形像、样式：**「形像」是比较有形的、一个可见的样式；而「样式」则是这个形像的规范的意思，换言之，这个形像应当有怎样的样子，就叫

样式。〔唐牧师认为形像是本质里的东西；而样式则是要达到那很特别的标准规范。〕

3. **弗四 24:** 惟一的一节经文直接谈到上帝的形像所包含的重要内涵，即真理的仁义和圣洁。〔足见这一节经文的重要性！〕
4. 神形像的**本体—耶稣基督!**〔基督的本质是上帝，祂是上帝的形像，当祂道成肉身到世上来的时候，就成了我们追求的样式！相对地来说，我们按照神的形像样式被造，有像神的本质，有像神的潜能，应当追求神的儿子到世上来做人的样式。参看太十一 29。〕
5. 神的形像：(i) 神是灵；(ii) 神是圣洁良善的；(iii) 神是主宰，具有绝对的自由；(iv) 神是永恒的；(v) 神是创造者。〔参看第 12 项的内容。〕
6. 真人像神(人像真神)，假神像人：这是真形像与假形像的区别。
7. 真神造人，假神人造：这是真宗教与假宗教的区别。
8. 真神找人，假神人找：这是救赎与宗教的区别。

#### 附录:

9. 人像上帝；上帝永远是主体，人只是客体。
10. 「像」就不是「是」！「是」就不必「像」！
11. **解经、释经:** 解经的人必然会有预设的前提；这些预设的前提来自几个可能的源头，诸如文化背景、个人学识所带来的影响；堕落、罪恶带来的污染。〔应当为释经学和神学之间的关系，建立起稳当的根基。〕
12. (i) 人被造成了有灵的活人，人乃万物之灵！(ii) 追求圣洁、分辨善恶也被造在人性里。(iii) 人有自由抉择的自主性。(iv) 人有永远不灭的灵魂；具有记忆与盼望的功能。(v) 人乃具有创造性的被造者！

#### 第四季、聚会时间表与讨论范围:

- 一、 十月八日：创造的巅峰—人。
- 二、 十月二十二日：形像的原本—神。
- 三、 十一月五日：从神的属性看人性。
- 四、 十一月十九日：形像与样式的正解。