

**2011年、第四季**  
**阅读团契**  
**《神的形像—人性的尊严与危机》**  
**第一次聚会**  
**创造的巅峰—人**  
**十月八日、礼拜六**  
**下午、三点~四点半**

**前言：**

从这一堂开始，我们要研读《神的形像—人性的尊严与危机》这本书。它是唐牧师 1991 年神学讲座的题目，总共分成四讲，(i)**创造的巅峰—人**、(ii)**形像的原本—神**、(iii)**从神的属性看人性**、(iv)**形像与样式的正解**。（照样，这个题目在本地新加坡也讲过。不过，我们要读的内容，则整理自唐牧师在台北所传讲的信息。）

这是一个基础性的专题；一个人要了解归正信仰的架构，进而登堂入室，一窥归正神学的堂奥，就不能不好好地研读这个课题。

本於圣经所启示的真道，也融汇了改教以来的论述，唐牧师更深入、更全面地讲解神的形像、样式，以及人性的尊严和危机。每一次的神学讲座，唐牧师都尽其全力，要把神的道传得全备。这一次也不例外，而且我个人以为《神的形像—人性的尊严与危机》是他讲得最具创见的讲座之一。

**第一讲纲要：**

人—上帝创造的巅峰，即上帝的代表作！

**经文：**创一 26-27

**分题讨论：**

1. 人—按照上帝的形像、样式被造，是上帝的代表作。〔人的地位尊严、责任重大、价值超越，也深具潜能，但是，人也存在在危机当中。〕
2. **人性的基础：**奠基於神的形像之上。〔**问题：**人的潜能、尊严与价值的基础是什么？〕

3. **创造：**从无到有，这是创造；bara 这个字眼至少具有两个含意，除了从无到有的含意之外，还有另外一个，就是原先在万物当中所没有被造过的，如今被造出来了。〔就如同人的被造，虽然在人被造之前，神已经开始了祂的创造伟功；但是，在已经被造的动、植物里，人类并不在内。〕
4. **制造：**用已有的原料去加工作出来的过程，叫做制造。
5. **人与其他万有的差异：**(i)、人会笑；(i i)、惟有人能够通过讲话来沟通，来传达理念；(i i i)、人是惟一能深思的活物，具有理性功能；(iv)、人能自我分割，同时以主体和客体自居，产生对话讨论；(v)、人能够推理、研究；能够藉着记忆和盼望来超越现实，进入永恒范围之内；…
6. 人最后被造，但在创造次序中却是最重要的！〔在定夺什么是重要、什么是次要的事情上，先后次序并非惟一、绝对的标准。〕
7. **为什么人被造是最重要的？**(i)、万有为人而造；(i i)、人被造之后，创造的工作才完成，这时，上帝说，甚好！(i i i)、人是上帝的创造的代表作；(iv)、人是最具有反合性的。
8. 神的三位一体与人的被造：〔一个值得深究的课题！〕
9. 问题：**我们像上帝吗？**

#### 附录：

10. 要发现内在本质里的分歧，以超越外在现象上的共通之处！
11. 要能够在信仰上有所交代，必须建立正确的神学！〔更准确地说，对神正确地认识，使我们能够透过正确的启示论，来认识自我启示的神所要给我们的真理，从而帮助我们做人能够顶天立地。〕
12. 耶稣基督的道成肉身是一种改变吗？〔基督永不改变；从人的眼光来看，道成肉身像是一种改变，但其实那是永远不变的上帝亲自在有限界的显现。〕
13. 好与甚好之间的差别何在？

#### 第四季、聚会时间表与讨论范围：

- 一、 十月八日：创造的巅峰一人。
- 二、 十月二十二日：形像的原本—神。
- 三、 十一月五日：从神的属性看人性。
- 四、 十一月十九日：形像与样式的正解。